



**Fédération Française des Associations  
de Musiciens Amateurs**

## **HISTORIQUE de la FFAMA**

La FFAMA fut créée à Paris en 1945, par un violoncelliste amateur, Roger HERVIEUX, qui constatait que la vraie difficulté, en musique de chambre, n'était pas de jouer, mais de se réunir. Fort de cette idée, il a fait, d'un modeste fichier d'adresses, une Association des Musiciens Amateurs, dont il a déposé les statuts en 1953.

Marcel LANDOWSKI, Directeur de la Musique au Ministère de la Culture en 1966, a soutenu Roger HERVIEUX dans son entreprise. Plus tard, Maurice FLEURET, Directeur de la Musique au Ministère de la Culture en 1982, puis Camille ROY, compositeur, alors Inspecteur General de la Musique chargé de la pratique amateur, l'ont aidé et encouragé.

Au début des années 60, sans qu'il y eut concertation avec l'association parisienne, la présidente lyonnaise de la Société de Musique de Chambre, Juliette DUBOST, avait fondé une structure similaire à Lyon, qui s'est, plus tard, ralliée à la FFAMA. Puis, peu à peu, encouragées par Roger HERVIEUX, se sont créées des « délégations », dans plusieurs villes de province, au gré des rencontres et des hasards.

Quarante ans plus tard, il devenait nécessaire de fédérer ces groupes. Bernard COUTEAUX fut le premier président de la fédération en 1995. Anne-Marie GACHET lui a succédé en 1998, puis en 2010, Christiane COIFFARD et aujourd'hui Gérard NICOLLE depuis 2015.

L'AMADis est l'AMA des musiciens « Dispersés ». Cette association regroupe les musiciens dont la résidence est éloignée d'une AMA, ainsi que tous les musiciens habitant l'Etranger qui soutiennent notre action. Elle a pris forme au moment de la constitution de la Fédération, lorsqu'il est apparu que des musiciens restaient isolés géographiquement. Richard Saunier en a été le premier président en 2011, c'est Françoise Lemoine qui lui a succédé.

De par sa structure, l'AMADis est dans l'impossibilité d'organiser des séances de musique mais ses adhérents accèdent à toutes les informations émanant de la Fédération via le site [www.ffama.fr](http://www.ffama.fr), et beaucoup de ses membres se retrouvent à nos Rencontres de Musique de Chambre en toute liberté, principalement au Chambon-sur-Lignon, mais aussi à Bayonne, Alès et Vierzon.